



**Nuria
Merencio
Fernández**



618 99 07 14



nuriamerenciofernandez@gmail.com



CP 31001. Pamplona-Iruña.

Soy artista multidisciplinar, dramaturga, guionista, directora, productora, educadora social y tallerista.

Mi trayectoria se orienta principalmente al teatro físico, social y político desde una perspectiva feminista, así como los procesos colaborativos y de creación colectiva. Además, soy experta en género e interculturalidad. Recientemente he sido galardonada con el Primer Premio del VI Concurso de Vídeo Generosidad 2025 por el cortometraje Marta, escrito y codirigido por mí.

Formación

- **Grado en Artes Escénicas**
Escuela Navarra de Artes Escénicas (NAEE)
2022 - 2026
- **Máster en Sexología y Género**
Universidad Rey Juan Carlos y Fundación Sexpol
2017 - 2018
- **Grado en Educación Social**
Universidad Complutense de Madrid
2009 - 2013

Cursos

- Técnicas circenses: Zancos (2024/25). Urtxintxa Zirku.
- Interpretación ante la cámara (2025). Impartido por Sergio Milán.
- La construcción del personaje (2023). Escuela de Teatro Jorge Eines.
- Aéreas Iniciación (2021). Escuela de Circo Capicúa.
- Historia del arte feminista (2020). Escuela Relatorias.
- Técnicas de interpretación e improvisación (2019). Escuela para el arte del Actor Clara Méndez-Leite.
- Escritura creativa (2019). Impartido por Lola Fernández Sevilla.
- Teoría y práctica del teatro político (2018). Universidad Complutense de Madrid.
- Performance (2018). Impartido por Denys Blacker .
- Prácticas pedagógicas de teatro discursivo (2017). Impartido por Alicia Blas y Ana Contreras.
- Clown con perspectiva feminista (2017). Virginia Imaz
- Teatro social (2016). La Dinamo Escuela de Teatro.



Experiencia artística

Ayudante de Dirección y Producción teatral

- **Cía Estefanía de Paz Asín (2025 - 2026)**
 - Oскопía: Creo con Ciencia, Creo Conciencia
 - Olvido Flores
 - La reina del Arga
- **Colectivo E7.2 (2024 - 2025)**
 - Festival After Cage X.II VÉRTICE
 - Festival After Cage X.I MNEMÓSINE
- **Laboratorio Teatral CMP La Lavadora (2016 - 2024)**
 - Topografías del deseo
 - El Cuadrilátero

Actriz audiovisual

- **Cortometrajes**
 - Marta (2025). - Guion y dirección.
 - Nivel 22 (2025).
 - El interrogatorio (2024).
 - Brian (2024). - Guion y dirección.
 - De lo que queda (2024).
 - La quedada (2023). Guion y dirección.
 - Imbécil (2023). - Guion y dirección.
- **Videos musicales**
 - UBRAVA & METRAKIT - YONKI DEL BAJO (2024)
 - Bideoklipa - Azal hezur. Ta nagusiekin zer? - KASU (2023)

Actriz escénica

- **Cía Circo Dabitxi (2025 - 2026)**
 - Zankos y Kanas
 - La máquina del tiempo
- **Producciones Maestras y Fundación SGAE (2025)**
 - XXVIII Premios MAX de las Artes Escénicas
- **NAEE (2025)**
 - Chicago
 - Poliplastic el Musical
- **Mikroguneak (2025)**
 - Yerma - Ciclo Klandestinak
- **Colectivo E7.2 (2024 - 2025)**
 - Festival After Cage X.II VÉRTICE
 - Festival After Cage X.I MNEMÓSINE
- **Laboratorio Teatral CMP La Lavadora (2016 - 2024)**
 - Malas
 - Topografías del deseo
 - Lo erótico como poder
 - El Cuadrilátero

Educadora

- **Fundación Xilema**
2023 - 2024
 - Educadora en ARB, ARE y Centro de día para menores y Punto de Encuentro Familiar.
- **Fundación Ilundain**
2022 - 2023
 - Educadora en Acogimiento Residencial Especializado para menores.
- **Cruz Roja Española**
2020 - 2022
 - Educadora social Programa de Acogida e integración para solicitantes de protección internacional.
- **Dinamia - Fundación Trabe**
2018 - 2019
 - Técnica en la Unidad Móvil de atención integral a víctimas de trata con fines de explotación sexual.



Experiencia Socio-educativa

Tallerista

- **Teatrolari.** 2023 - 2026
 - Taller de iniciación al teatro e improvisación para adultxs.
 - Taller de teatro para menores de 1º, 2º y 3º de primaria en el CPEIP Paderborn-Lezkairu.
 - Taller de iniciación al teatro para menores de 2º y 3º de infantil en el CPEIP Paderborn-Lezkairu.
 - Taller de sensibilización contra el acoso escolar con menores desde 2º infantil hasta 6º de primaria a través de los cuentos en CPEIP Rochapea.
- **Calatea Teatro.** 2024 - 2025
 - Taller - Festival Piel con Piel contra las violencias machistas a través del teatro con adolescentes de Berriozar.
- **Laboratorio Teatral CMP La Lavadora** 2019
 - Taller para la prevención de violencias machistas a través del teatro foro "La Pirámide" en IES Alameda de Osuna.
- **Dinamia - Fundación Trabe.** 2017 - 2018
 - Arte y empoderamiento para el curso de promoción de igualdad efectiva entre mujeres y hombres.
 - Taller para la promoción de la igualdad y prevención de violencias machistas en CP José Ortega y Gasset, CP Jaime Vera y CP Ignacio Zuloaga.

Cursos

- **Fundación Xilema**
Evaluación e intervención con menores desde el modelo de traumaterapia.
- **Cruz Roja Española**
Mirada intercultural de la crianza y derechos de la infancia.
- **ONG Rescate**
Introducción a la PI por motivos de género.
- **Diaconia**
Trata con fines de explotación laboral
- **GEAR**
Intervención integral con personas refugiadas
- **Divulgación Dinámica**
Experta en Mediación Intercultural